

K O N C E R T

D O B R O C Z Y N N Y

na odbudowę Przytułku Świętego
Franciszka Salezego w Warszawie

Ul. Solec 36.-

P R O G R A M

26.X.1947 rok.

CZĘŚĆ 1-a:

1. Veni Creator-Niewiadomskiego,
Otwórz Janku- ---"
odspiewa Biernacka.
2. Utwory własne, odegra na fortepianie, Morgan Włodzimierz.
3. Czardasza-Grotta,
Wesoła Wdówka, Lehara,
odspiewa Górską Halina.
4. W swoim repertuarze, Ewa Osten,
jako "conferenc'er"
5. Carmen-Bizeta, Aria Micaeli,
Woga, Woga-ludowe pieśni włoskie,
odspiewa Urbanska Basia.
6. Walc koncertowy-Rubinsteina,
prof. Blanche Szadurska.
7. Geonud Fast-Aria Siebla,
Balla-walc "Kochaj, a cały świat
jest mój"-odspiewa Wysocka.
8. Walc Straussa-odtancy
Basia Urbanska.

CZĘŚĆ 2-a:

1. Testament Zbawiciela-Wilńskiego
Pieśń Zakazana-Gastoldona,
Skrzypki Swaty, mazurek Kratzera,
odspiewa Anna Jakubowska
2. Spiewa, w swoim repertuarze,
Ładysz Bernard.
3. Ewa Osten, w swoim repertuarze, ja
"conferenc'er"
4. Pieśni włoskie, odspiewa
Dymitrowski Michał (uczeń Gigli)
5. W swoim repertuarze, Laskowska M.
6. Walc Parla-Arditti, odspiewa
Basia Urbanska.
7. Księżniczka Czardasza-duet-
Dymitrowski-Laskowska.
8. Taniec hiszpański-Rubinsteina,
odtancy Basia Urbanska
Ewa Osten, jako "conferenc'er"

Przy fortepianie prof. Blanche Szadurska.